43rd Uppsala Short Film Festival
21-27 October 2024

REGLER – NATIONELLA TÄVLINGSSEKTIONEN

1. Sista anmälningsdag är 31 maj 2024. Anmälningar inkomna efter detta datum bedöms inte.

2. Anmälda filmer till Nationella tävlingssektionen ska ha Sverige som produktionsland.

3. Anmälda filmer ska ha en speltid som inte överstiger 40 minuter.

4. Anmälda filmer ska ha produktionsår 2023 eller 2024.

5. En film kan anmälas enbart en gång. Detta inkluderar eventuell anmälan som arbetskopia. Arbetskopia bör inledas med stillbild som informerar om kvarvarande arbete.

6. Anmälan ska göras via Shortfilmdepot eller FilmFreeway. För anmälningar via FilmFreeway föredras länkar till Vimeo. Även filer uppladdade till FilmFreeway är giltiga, men länkar som kräver nedladdning eller mailförfrågan av lösenord kommer inte att bedömas.

7. Festivalen tar inte ut någon anmälningsavgift för anmälan till den Nationella tävlingssektionen.

8. Der är anmälarens ansvar att säkerställa att förhandskopian, inklusive länk och lösenord, är fullt fungerande, fr o m anmälningsdatum t o m 15 september, för att möjliggöra bedömning.

9. Förhandskopior och informationsmaterial kan användas i ett videobibliotek avsett för branschgäster. De kan även komma att lagras i festivalens arkiv och användas för forskningsändamål.

10. Förhandskopior och anmäld information kan komma att göras tillgänglig i ett videobibliotek för ackrediterade branschgäster under festivalen och upp till 30 dagar efteråt.

11. Beslut om vilka filmer som antas till tävlingarna fattas senast 15 september då en lista över filmer i tävlan publiceras på www.shortfilmfestival.com.

12. Festivalen har inte möjlighet att svara på frågor om förhandskopior eller om urval under pågående urvalsprocess.

13. Festivalen äger rätt att visa bilder från antagna filmer och utdrag på högst 10 % av filmens längd, dock maximalt 3 minuter.

14. Anmälaren äger ej rätt till hyra eller annan betalning för film som visas i tävlan. Ersättning utgår till film visad utom tävlan.

15. Visningskopia för antagen film, avsedd för visning vid festivalen, ska levereras till festivalkontoret senast den 9 oktober.

16. Visningsformat för Nationella tävlingssektionen är DCP, 16 mm eller 35 mm. Digitalfil i format .mp4 med kodek h264 eller h265 ska tillhandahållas som reservalternativ och i eventuellt marknadsföringssyfte.

17. Visningskopior med tal eller text som inte är engelska ska ha översättningstext på engelska.

18. Med reservation för eventuella ändringar delas följande priser ut i Nationella tävlingssektionen:

- Bästa Svenska kortfilm (Uppsala Filmkaja och 50 000 kr). Festivalen är erkänd av Academy of Motion Picture Arts & Sciences och därmed kan vinnaren av Bästa Svenska Kortfilm kvalificera sig för en Oscar®.
- Publikens pris, som röstas fram av festivalens publik.

19. Juryn för den Nationella tävlingssektionen utses av Uppsala Internationella Kortfilmfestival och består av tre representanter från filmbranschen.

20. I händelse av att en fysisk festival inte kan anordnas som planerat pga omständigheter som, exempelvis, covid-19, kan festivalen komma att äga rum online. Anmälda filmer kommer att meddelas och ha möjlighet att ta ställning till denna förändring.

21. Genom att anmäla filmen bekräftar anmälaren att den har förstått och godkänt dessa regler utan reservation.